



Terça-feira, 8-3-2022

CLASSIMAS

MAIS FR.

ODIA LIGUE E ANUNCIE
2532-5000

A IMÓVELS

D EMPREGOS

E CASA

F AUTOMANIA

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Associação dos Notários e Registradores do Estado do Rio de Janeiro

a
IMÓVELS
compra e venda

> andarilho; estúdio; grajão; rio comprido; tijuca; vila isabel

PARAVARMA, arrolado, búzios, cabo frio, saquarema, pedra da aldeia, outras localidades

BAQUANEMA 127210771
Sampão Coréia Terressa 450/700m2, 300m2, 100m2, a partir R\$ 300,00
manuseio (entrada facilitada), Garantia Supremacia, Visitas Sábados/ Domingos, Tel: (21) 99768-8390 / (21) 98513-2155 (WhatsApp).

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
FUNDAÇÃO INSTITUTO DAS ÁGUAS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO - RIO-ÁGUAS
AVISO DE LICITAÇÃO
CONVITE N.º 01/2022 DATA: 18/03/2022 às 10:30h.
OBJETO: ELABORAÇÃO DE ESTUDOS PRELIMINARES E PROJETO DO SISTEMA DE DRENAGEM DA ESTRADA DO ENGENHO NOVO E RUA CARDOSO DE CASTRO - ANCHIETA - XXII - R.A. - AP 9.6
TIPO DE LICITAÇÃO: Menor Preço Global.
VALOR ESTIMADO: R\$ 258.318,48 (duzentos e cinquenta e oito mil, trezentos e dezotto reais e quarenta e oito centavos).

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES - UBC
EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA. Ficam os sócios da União Brasileira de Compositores - UBC convocados para a Assembleia Geral Extraordinária que será realizada no próximo dia 17 de março de 2022, na Rua do Rosário nº 01, 12º andar - Centro - RJ, às 9h em primeira convocação e às 10h em segunda e última convocação, com qualquer número, em obediência aos Artigos 19, 20, parágrafo 2º; e 21 e seus parágrafos, artigo 26 e seus parágrafos, com a seguinte Ordem do Dia: 1) Discussão da Nota Técnica nº 28/2021/COHAB/CGRH/DERAF/SNDAP/SECULT. 2) Homologação do Plano de Cargos e Salários do exercício de 2020. 3) Homologação do Plano de Cargos e Salários do exercício de 2021. Antonio Cícero - Diretor-Superintendente.

CONCESSÃO DE RENOVAÇÃO DE LICENÇA H STERN COMÉRCIO E INDÚSTRIA S.A. - CNPJ 33.388.943/0001-92 toma público que recebeu da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Inovação e Simplificação - SMDEIS, através do processo nº 14/200.017/2008, a renovação da Licença Municipal de Operação nº 002956/2022 com validade de 120 meses para Fabricação de artigos de joalheria e ourivesaria (CNAE 24.01.03) na Rua Visconde de Pirajá nº 490, Sup. Rua Garcia D'Ávila, 113 - Ipanema (Coordenadas UTM: 23K, 883550,81 m E, 7467149,31 m S) em substituição à Licença Municipal de Operação anterior de nº 001185/2014.

BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A.
CNPJ/CPP: 90.400.888/2199-26
Concessão de Certificado
BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A., toma público que recebeu da Secretaria Municipal de Meio Ambiente - SMMA, conforme as atribuições que lhe foram concedidas pelo Decreto nº 40.980 de 15 de outubro de 2007 e Convênio assinado entre o Estado do Rio de Janeiro e este Município em 16 de janeiro de 2008, o Certificado de Inexigibilidade de Licença Ambiental - CILA nº 073-02/2022, com validade indeterminada. A REALIZAR SERVIÇOS DE BANCOS MÚLTIPLOS, COM CARTEIRA COMERCIAL (AGÊNCIA BANCÁRIA).
Endereço: Rua Cláudio Lira, nº 20, São João - Volta Redonda/RJ.
PROCESSO Nº MA 0187-00/2020.

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COORDENADORIA DE ADMINISTRAÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
Processo nº 07AC6879/2021 Pregão Eletrônico/SRP/SME nº 0677/2022
Data: 21/03/2022 às 14h (quatorze horas)
Objeto: AQUISIÇÃO DE MATERIAL ESPORTIVO
Valor: R\$ 88.541.552,14 (oitenta e oito milhões quinhentos e quarenta e um mil quinhentos e cinquenta e dois reais e quatorze centavos).
Local para retirada do Edital: pelo site www.comprasnet.gov.br
Telefone para contato: (21) 2976-2120 - Horário: 10:00 às 17:00 horas.

BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A.
CNPJ/CPP: 90.400.888/2108-45
Concessão de Certificado
BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A., toma público que recebeu da Secretaria Municipal de Meio Ambiente - SMMA, conforme as atribuições que lhe foram concedidas pelo Decreto nº 40.980 de 15 de outubro de 2007 e Convênio assinado entre o Estado do Rio de Janeiro e este Município em 16 de janeiro de 2008, o Certificado de Inexigibilidade de Licença Ambiental - CILA nº 071-02/2022, com validade indeterminada. A REALIZAR SERVIÇOS DE BANCOS MÚLTIPLOS, COM CARTEIRA COMERCIAL (AGÊNCIA BANCÁRIA).
Endereço: Rua Paulo de Frontin, n 584, Atarado - Volta Redonda/RJ.
PROCESSO Nº MA 0169-00/2020.

BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A.
CNPJ/CPP: 90.400.888/1137-70
Concessão de Certificado
BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A., toma público que recebeu da Secretaria Municipal de Meio Ambiente - SMMA, conforme as atribuições que lhe foram concedidas pelo Decreto nº 40.980 de 15 de outubro de 2007 e Convênio assinado entre o Estado do Rio de Janeiro e este Município em 16 de janeiro de 2008, o Certificado de Inexigibilidade de Licença Ambiental - CILA nº 072-02/2022, com validade indeterminada. A REALIZAR SERVIÇOS DE BANCOS MÚLTIPLOS, COM CARTEIRA COMERCIAL (AGÊNCIA BANCÁRIA).
Endereço: Av. Aníbal Páezoto, n 110, Centro - Volta Redonda/RJ.
PROCESSO Nº MA 0170-00/2020.

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES - UBC
EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA. Ficam os sócios da União Brasileira de Compositores - UBC convocados para a Assembleia Geral Ordinária que será realizada no próximo dia 17 de março de 2022, na Rua do Rosário nº 01, 12º andar - Centro - RJ, às 10h30 em primeira convocação e às 11h30 em segunda e última convocação, com qualquer número, em obediência aos Artigos 20, parágrafo 1º, 21, 22 letra a) e 25, com a seguinte Ordem do Dia: 1) Discussão e julgamento do Relatório e do Balanço do exercício de 2021. Antonio Cícero - Diretor-Superintendente.

d
EMPREGOS

MONTADOR MÓVEIS
E Ajuste. Preciso-se com experiência em mudanças. Contatar Tia D. Niconor 312 Inhuama Tel/ whatsapp: 99435-7376/ 97010-6912

e

CONCRETO BOMBEADO
Leje pré-fabricada/ piso concreto polido. Parcelamos 18x s/juros cartões, menor taxa mercado. WhatsApp 96473-4556/ 97008-0176/ 97007-5050/ 96473-4588. Atendimento até domingos.

AAA 023760169

TELEFONE 1.2721-0771
Rua Com. Terridos
Lote 2, Edifício un-
a parte R\$398,00
(área de recita-
mento - Sogimveis.
Baldadas Domíngos,
12189788-6199/ (21)
913-7185 (whatsapp)

aluguel

Sala de reuniões
Piso 1, centro loja;
renova gambos;
criação de rede

Leonel
ASSOCIADOS
COMPRA VENDA
CONSORCIOS
Condomínios ou Não
Imóvel, Capital de giro, Autos,
Finanças e Escrituras.
Melhores preços!
Contato:
97012-3333
98423-1303
98555-1597

CLASSIMAI
LIGUE
2532-5000

INDIVIDUAL

CLASSIMAI
LIGUE
2532-5000

CLASSIMAI

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE
COORDENADORIA DE LICITAÇÃO E AQUISIÇÃO
GERÊNCIA DE LICITAÇÃO
ESCLARECIMENTO DE PREGÃO ELETRÔNICO

1) PE N° 185/2022 - dia 16/03/2022, às 11h
Objeto: Registro de preço para aquisição fórmulas alimentares pertencentes à classe 8940, descritos no item 11 do Termo de referência, para atendimento à demanda Gerência de Atendimento à Mercado Judicial, da Secretaria Municipal de Saúde do Rio de Janeiro.
Estimativa: R\$ 72.749,12 / Processo: 08.002.867/2019

2) PE N° 156/2022 - dia 06/03/2022, às 11h
Objeto: Registro de preço para aquisição de insumos para os serviços de Hemoterapia e laboratórios, pertencentes às classes 8595 e 8515.
Estimativa: R\$ 1.417.248,08 / Processo: 06/005.979/2019
Ver D.O. Rio nº 244, de 04/03/2022, página 130.

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA
EMPRESA MUNICIPAL DE URBANIZAÇÃO - RIO-URBE
AVISO DE LICITAÇÃO

MODALIDADE: Pregão Eletrônico N.º 0197/2022.
OBJETO: Obras De Recuperação do Muro da Creche Municipal casa de Realengo.
VALOR ESTIMADO: R\$ 310.884,95 (trezentos e dez mil oitocentos e oitenta e quatro reais e noventa e cinco centavos).

VIDE D.O RIO 04/03/2022
SUPERVISÃO DE LICITAÇÃO

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES - UBC
EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA. Ficam os sócios da União Brasileira de Compositores - UBC convocados para a Assembleia Geral Ordinária que será realizada no próximo dia 17 de março de 2022, na Rua do Rosário nº 01, 12º andar - Centro - RJ, às 10h30 em primeira convocação e às 11h30 em segunda e última convocação, com qualquer número, em obediência aos Artigos 20, parágrafo 1º, 21, 22 letra a) e 26, com a seguinte Ordem do Dia: 1) Discussão e julgamento do Relatório e do Balanço do exercício de 2021. Antonio Cícero - Diretor-Superintendente.

Associação Geral de Auxílios Mútuos dos Ferrovierios do Brasil
CNPJ nº 34.888.193/0001-68

Edital de Convocação. Convidamos os Srs. Associados da Associação Geral de Auxílios Mútuos dos Ferrovierios do Brasil, sito na Av. Presidente Vargas, 1705 sala 209, a comparecer à Assembleia Geral Ordinária, a realizar no dia 14 de março de 2022, na sala 209 do referido Edifício, respectivamente às 11 horas em primeira chamada, e às 11:30 horas, em segunda chamada, com qualquer número, na qual será discutido o voto em seguintes assuntos constantes de sua respectiva agenda: 1) Ata da Assembleia anterior; 2) Prestação de Contas do exercício de 2021; 3) Assuntos Gerais.
Mário Ferreira Victorino (Presidente).

CLASSIMAI
LIGUE
2532-5000

de
empregos
casa

MONTADOR MÓVEIS
E Ajuda. Preços em com experiência em mudanças. Comparecer Rua Dr. Nicanor 312 Inhauma Tel/ whatsapp: 98425-7376/ 97010-6912.

CONCRETO BOMBEADO
Laje pré-fabricada/ piso concreto polido, Perolamos 18 s/juros cartões, menor tax mercado. WhatsApp 98477-4586/ 97006-8176/ 9700-5050/ 98473-4586 Atendi moa até domingos.

CLASSIMAI
LIGUE
2532-5000

CLASSIMAI
LIGUE
2532-5000



**UNIÃO
BRASILEIRA
DE
COMPOSITORES**

Reunião de Assembleia Geral Ordinária da União Brasileira de Compositores, realizada em 17 de março de 2022.

Nome legível	Assinatura
1. ANTONIO CICERO	
2. GERALDO VIAPPA	
3. EMMANUEL LÓES BOAVISTA	
4. MARCOS CARLOS ALVES	
5. PAULO SERGIO VALLI	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Associação dos Notários e Registradores do Estado do Rio de Janeiro

Bahia Tel.: +55 (71) 3272-0855 // ubcbahia@ubc.org.br
 Goiás Tel.: +55 (62) 3932-0010 // ubcgo@ubc.org.br
 Minas Gerais Tel.: +55 (31) 3226-9315 // ubcmg@ubc.org.br
 Paraíba Tel.: +55 (81) 3421-5171 // ubcpb@ubc.org.br
 Rio Grande do Sul Tel.: +55 (51) 3222-2007 // ubcrs@ubc.org.br
 São Paulo Tel.: +55 (11) 3326-3574 // ubcsp@ubc.org.br

Rio de Janeiro (Sede)
 Rua do Rosário, 1 - 13º andar
 Centro - Rio de Janeiro - RJ
 CEP. 20041-003 - Brasil
 Tel.: +55 (21) 2223-3233
 atendimento@ubc.org.br

AAA 023760172

Aos 17 dias do mês de março de dois mil e vinte dois, na sede social, às onze horas e trinta minutos, em segunda convocação, em conformidade com o que determina o Estatuto Social, em seus artigos 20, parágrafo 1º; 21, 22, letra a) e 26, foi realizada a Assembleia Geral Ordinária da União Brasileira de Compositores, com a presença dos associados que firmaram o termo acima. Abertos os trabalhos, assumiu a presidência da Assembleia a Sr. Paulo Sergio Kostenbader Valle, Diretor Presidente. Logo após, convidou a Sr. Fábio Geovane, para secretariar a reunião e procedeu à leitura do Edital de Convocação, publicado no Diário Oficial do Rio de Janeiro e O DIA, no dia 07 de março, e no Jornal O DIA, no dia 08 de março de 2020 a seguir transcrito: **"UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES CNPJ 33.576.166/0001-00 - ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA – EDITAL DE CONVOCAÇÃO** Ficam os sócios da União Brasileira de Compositores – UBC convocados para a Assembleia Geral Ordinária que será realizada no próximo dia 17 de março de 2022, na Rua do Rosário, nº 01 – 12º andar, Centro – RJ, às dez horas e trinta minutos, em primeira convocação e às onze horas e trinta minutos em segunda e última convocação, com qualquer número, em obediência aos Artigos 20, parágrafo 1º, 21, 22 letra a) e 26, com a seguinte Ordem do Dia: 1) Discussão e julgamento do Relatório e do Balanço do exercício de 2021. ANTONIO CÍCERO – Diretor Superintendente". Em seguida dando início à ordem do dia, o Diretor Presidente deu início aos trabalhos e fez relato das principais atividades da entidade ao longo do ano, ressaltando a atuação institucional na defesa dos direitos autorais. Em seguida, passou a palavra ao Secretário que fez a leitura dos atos de convocação e informou acerca da natureza e dinâmica da assembleia. Posteriormente, o assessor jurídico Sydney Sanches fez breve relato da atuação jurídica da Entidade nos planos judicial e institucional. Ato contínuo, o Diretor Executivo, Sr. Marcelo Castello Branco informou aos presentes sobre as atividades da Entidade no ano de 2021, destacando os reflexos ainda decorrentes da pandemia do Covid-19 nas atividades da entidade, as ações institucionais realizadas para mitigar os problemas da crise sanitária que alcançou o mundo e ainda persistem. Mesmo com o prolongamento da pandemia, a UBC cumpriu suas metas orçamentárias, preservando sua arrecadação e manteve seu papel protagonista no plano internacional, onde a UBC permanece com reconhecido destaque, bem como. Em continuidade, o secretário, que também exerce as atribuições de Diretor de Operações, Sr. Fabio Geovane, fez a apresentação das atividades operacionais, informando acerca dos serviços da entidade e o atendimento ao quadro social. Em seguida, a Gerente Financeira apresentou



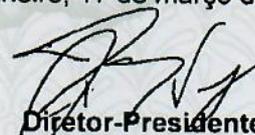


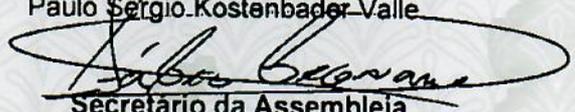
RIO DE JANEIRO

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

o relatório financeiro e Balanço do exercício de 2021, conforme texto em anexo, que faz parte integrante da presente, intitulado Demonstrações Contábeis do Exercício findo em 31 em Dezembro de 2021, auditado pela empresa de auditoria Audilink & Cia Auditores, com os devidos comentários dos auditores. Com registro de 05 (cinco) associados presentes e atingido o quórum necessário à deliberação, o relatório dos auditores e o balanço foram submetidos à aprovação e aprovados por unanimidade pela assembleia. Em continuidade, no âmbito das previsões orçamentárias decorrentes do balanço aprovado, a assembleia homologou e aprovou o orçamento para 2022. Por fim, o Diretor Executivo registrou que o exercício findo foi um ano difícil, ainda que melhor do que 2020, com impacto nas atividades presenciais da associação, mas, por outro lado, positivo, por força da UBC, com toda adversidade, ter conseguido atingir suas metas e terminar o ano de 2020 de forma superavitária. Nada mais havendo a se considerar, foi encerrada a presente Assembleia, às 12h, tendo o Presidente ordenado à lavratura da Ata, que lida e achada conforme, foi aprovada por unanimidade pelos presentes. Firmam a presente ata o Presidente e o Secretário.

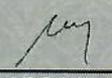
Rio de Janeiro, 17 de março de 2022.


Diretor-Presidente
Paulo Sergio Kostenbader Valle


Secretário da Assembleia
Fábio Geovane

Registro Civil de Pessoas Jurídicas
Comarca da Capital do Rio de Janeiro
Rua México, 148, 3º andar, Centro

CERTIFICO A AVERBAÇÃO NA MATRÍCULA, PROTOCOLO E DATA ABAIXO
Matr: 1290
202203231128240 25/03/2022
Emol: 53,87 Tributo: 18,30
Selo: EDZW 69129 NJJ
Consulte em <https://www3.tjrj.jus.br/sitepublico>
Verifique autenticidade em rcpjrj.com.br ou pelo QRCode ao lado


Rodolfo P. de Moraes
Oficial



AAA_023760174

**RELATÓRIO DO AUDITOR INDEPENDENTE SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES
CONTÁBEIS DE 31 DE DEZEMBRO DE 2021.**

Ilmos. Srs.
Administradores e Conselheiros da
UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES
Rio de Janeiro - RJ

Opinião

Examinamos as demonstrações contábeis da **UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES** (Entidade), que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2021 e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis.

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da **UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES** em 31 de dezembro de 2021, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil aplicáveis a entidade sem fins lucrativos.

Base para opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada "Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis". Somos independentes em relação à Entidade, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.





Outras informações que acompanham as demonstrações contábeis e o relatório do auditor

A administração da Entidade é responsável por essas outras informações que compreendem o Relatório Anual, cuja expectativa de elaboração é posterior à data deste relatório.

Nossa opinião sobre as demonstrações contábeis não abrange o Relatório Anual e não expressamos qualquer forma de conclusão de auditoria sobre esse relatório.

Em conexão com a auditoria das demonstrações contábeis, nossa responsabilidade é a de ler o Relatório Anual quando ele nos for disponibilizado e, ao fazê-lo, considerar se esse relatório está, de forma relevante, inconsistente com as demonstrações contábeis ou com nosso conhecimento obtido na auditoria ou, de outra forma, aparenta estar distorcido de forma relevante.

Se, quando lermos o Relatório Anual, nós concluirmos que há distorção relevante nesse relatório, temos que comunicar a questão aos responsáveis pela administração.

Responsabilidades da administração pelas demonstrações contábeis

A administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

Na elaboração das demonstrações contábeis, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Entidade continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a administração pretenda liquidar a Entidade ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações.

Os responsáveis pela administração da Entidade são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis.

Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas, não, uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis.

Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais.
- Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Entidade.
- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração.
- Concluimos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Entidade. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Entidade a não mais se manter em continuidade operacional.



- Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

Comunicamo-nos com os responsáveis pela administração a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria, bem como das constatações de auditoria, inclusive sobre controles internos, que foram esclarecidos durante nossos trabalhos.

Rio de Janeiro, 04 de março de 2022.



 **AudiLink**
Auditores & Consultores

AudiLink & Cia. Auditores
CRC/RS-003688/O-2 F-RJ
Luciano Soria
Contador CRC/RJ 068886/O-9



UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES

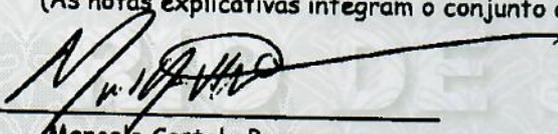
Rio de Janeiro - RJ

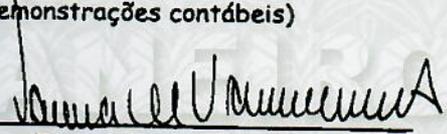
BALANÇO PATRIMONIAL EM 31 DE DEZEMBRO

ATIVO

	Notas	R\$ Mil	
		2021	2020
CIRCULANTE		<u>272.851</u>	<u>227.220</u>
Caixa e Equivalentes de Caixa	4	269.301	223.296
Adiantamento de Direito Autoral		2.874	3.388
Adiantamento a Fornecedores		3	-
Despesas Antecipadas		455	322
Outros Créditos		218	214
NÃO CIRCULANTE		<u>20.257</u>	<u>22.139</u>
Realizável a Longo Prazo		<u>69</u>	<u>68</u>
Depósitos e Caução		69	68
Imobilizado	5	20.031	21.451
Intangível	6	157	620
TOTAL DO ATIVO		<u>293.108</u>	<u>249.359</u>

(As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações contábeis)


 Marcelo Castelo Branco
 Diretor Executivo


 Taura Cristina T de Assis
 Presidente de Controle Financeiro e Contábil
 CRC 071459/O-1

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Associação dos Notários e Registradores do Estado do Rio de Janeiro

AAA 023760179

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES

Rio de Janeiro - RJ

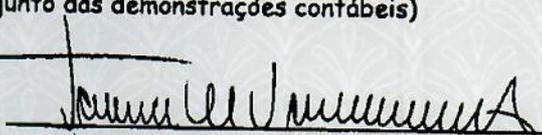
BALANÇO PATRIMONIAL EM 31 DE DEZEMBRO

PASSIVO

	Notas	R\$ Mil	
		2021	2020
CIRCULANTE		213.336	173.657
Obrigações Fiscais e Sociais a Recolher	7	1.816	1.269
Contas a Pagar		300	79
Provisões de Férias e Outras	3d e 3e	6.107	6.143
Direitos Autorais a Pagar		2.421	2.529
Direitos Arrecadados a Distribuir	8	202.692	163.637
Nacional		47.053	37.663
Exterior		155.639	125.974
NÃO CIRCULANTE		14.141	14.141
Provisão de Honorários Advocatícios	9a	921	921
Provisão Auto de Infração - CIDE	9b	13.220	13.220
PATRIMÔNIO LÍQUIDO		65.631	61.561
Patrimônio Social		61.561	56.625
Superávit Acumulado		4.070	4.936
TOTAL DO PASSIVO		293.108	249.359

(As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações contábeis)


Marcelo Castelo Branco
Diretor Executivo


Taura Cristina T de Assis
Gerente de Controle Financeiro e Contábil

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES

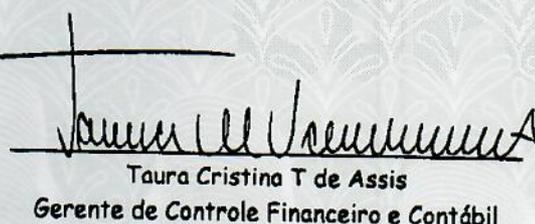
Rio de Janeiro - RJ

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

		R\$ Mil	
		PERÍODOS DE	
	Notas	01/JAN/21	01/JAN/20
		A	A
		31/DEZ/21	31/DEZ/20
RECEITAS OPERACIONAIS		<u>31.000</u>	<u>36.273</u>
Taxa de Administração		30.929	36.269
Exterior		772	872
Nacional		30.157	35.397
Outras Receitas		71	4
DESPESAS OPERACIONAIS		<u>(37.687)</u>	<u>(35.403)</u>
Pessoal	10a	(19.419)	(20.954)
Administrativas	10b	(13.454)	(8.767)
Remuneração Mínima e Assistência Social	10c	(327)	(719)
Depreciação		(1.626)	(1.608)
Tributárias	10d	(2.861)	(3.355)
RESULTADO OPERACIONAL			
ANTES DO RESULTADO FINANCEIRO		<u>(6.687)</u>	<u>870</u>
RESULTADO FINANCEIRO		<u>10.757</u>	<u>4.066</u>
Receita Financeira	11	11.953	5.300
Despesa Financeira	11	(1.196)	(1.234)
SUPERÁVIT DO EXERCÍCIO		<u>4.070</u>	<u>4.936</u>

(As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações contábeis)


Marcelo Castelo Branco
Diretor Executivo


Taura Cristina T de Assis
Gerente de Controle Financeiro e Contábil

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES

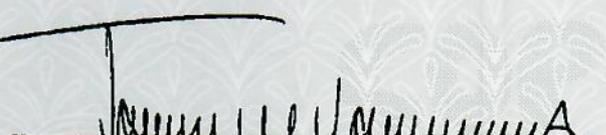
Rio de Janeiro - RJ

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO
PARA OS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021 E 2020
(Valores expressos em R\$ Mil)

DESCRIÇÃO	PATRIMÔNIO SOCIAL	SUPERÁVIT ACUMULADO	TOTAL
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2019	53.342	3.283	56.625
Incorporação ao Patrimônio Social	3.283	(3.283)	-
Superávit do exercício	-	4.936	4.936
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2020	56.625	4.936	61.561
Incorporação ao Patrimônio Social	4.936	(4.936)	-
Superávit do exercício	-	4.070	4.070
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021	61.561	4.070	65.631

(As notas explicativas são parte integrantes das demonstrações contábeis)


Marcelo Castelo Branco
Diretor Executivo


Taura Cristina T de Assis
Gerente de Controle Financeiro e Contábil
CRC 071459/O-1



RIO DE JANEIRO

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES

Rio de Janeiro - RJ

DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA

R\$ Mil
PERÍODOS DE

01/JAN/21 01/JAN/20
A A
31/DEZ/21 31/DEZ/20

FLUXO DE CAIXA DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS

Superávit do Exercício 4.070 4.936

Ajustes por:

Depreciação e Amortização 1.626 1.608

Baixa de Bens do Intangível 440 -

Reversão/Constituição de Provisões (36) 3.529

Superávit do Exercício Ajustado 6.100 10.073

Aumento/Redução das Contas do Ativo e Passivo

Redução/(Aumento) nas Contas de Adiantamentos 511 (894)

Redução em Impostos a Recuperar - 310

Aumento nos Outros Ativos (137) (103)

Aumento/(Redução) em Contas a Pagar 221 (99)

Aumento/(Redução) de Obrigações Fiscais / Sociais 547 (403)

Redução de Direitos Autorais a Pagar (108) (2.110)

Aumento de Direitos Arrecadados a Distribuir 39.055 15.539

Caixa Líquido Proveniente das Atividades Operacionais 46.189 22.313

FLUXO DE CAIXA DAS ATIVIDADES DE INVESTIMENTOS

Aquisições de Imobilizado (184) (498)

Aplicação no Intangível - (36)

Caixa Líquido Aplicado nas Atividades de Investimentos (184) (534)

AUMENTO DO CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA 46.005 21.779

Caixa e Equivalentes de Caixa no Início do Exercício 223.296 201.517

Caixa e Equivalentes de Caixa no Final do Exercício 269.301 223.296

VARIAÇÃO DO CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA 46.005 21.779

(As notas explicativas integram o conjunto das demonstrações contábeis)

Marcelo Castelo Branco
Diretor Executivo

Taura Cristina T de Assis
Gerente de Controle Financeiro e Contábil
CRC 071459/O-1

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Associação dos Notários e Registradores do Estado do Rio de Janeiro

AAA 023760183



RIO DE JANEIRO

UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES

Rio de Janeiro - RJ

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS DE 31 DE DEZEMBRO DE 2021

(Valores Expressos em R\$ mil)

NOTA 1. CONTEXTO OPERACIONAL

A UNIÃO BRASILEIRA DE COMPOSITORES foi fundada em 22/jun./42, trata-se de uma sociedade civil de natureza privada, sem fins lucrativos.

Seu objetivo principal é a defesa moral e material dos direitos autorais ou a propriedade artística e literária de seus sócios no Brasil e no exterior, por meio de contratos com entidades nacionais e estrangeiras.

O Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD, instituído pela Lei nº 5.988, de 14/dez./73, é responsável pela arrecadação, inspeção, fiscalização, controle e repasse dos direitos autorais sobre as execuções musicais, ou litero-musicais e fonogramas, nacionais e estrangeiros, às sociedades que o integram. Do total arrecadado, o ECAD destinava até julho/2016 80% aos detentores dos direitos autorais, 6,12% às associações e 13,88% referem-se à sua taxa administrativa. Até agosto/2016 o ECAD destinava 82,50% aos detentores dos direitos autorais, 5,36% às associações e 12,14% à sua taxa administrativa. A partir de agosto/2017 o ECAD passou a destinar 85% aos detentores dos direitos autorais, 5% às associações e 10% à sua taxa de administração, esses percentuais foram modificados por força da Lei 12.853 de 14/ago./13.

A UBC se encarrega da distribuição da receita recebida do ECAD para seus associados, nacionais e estrangeiros.

A taxa administrativa da UBC, além dos 5% líquidos em 31/dez./21 repassados pelo ECAD, conforme citado anteriormente, é também composta por percentual dos direitos arrecadados pelas entidades estrangeiras.

NOTA 2. APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

As demonstrações contábeis da entidade foram elaboradas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, em observância aos Pronunciamentos Contábeis, emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC), aprovadas pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC).

O CFC emitiu a resolução 2015/ITG2002(R1) - ITG 2002 - Entidade sem Finalidade de Lucros, que trata de orientações específicas para entidades sem finalidades lucrativas e do terceiro setor, combinada com a NBC TG 26(R5) - Apresentação das Demonstrações Contábeis.

As demonstrações contábeis foram autorizadas pela diretoria para divulgação em 04 de março de 2022.

NOTA 3. PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

Dentre os principais procedimentos adotados para a preparação das demonstrações contábeis, ressaltamos:

a) Caixa e Equivalentes de Caixa

Incluem caixa, depósitos bancários, aplicações financeiras de curto prazo de alta liquidez, que são prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa e que estão sujeitos a um insignificante risco de mudança de valor. Esses ativos são mensurados por seu valor justo, e suas variações são reconhecidas no resultado do exercício.

b) Imobilizado

Está demonstrado ao custo de aquisição, ajustado por depreciações acumuladas, calculadas pelo método linear, a taxas estabelecidas em função do tempo de vida útil e recuperação econômica, fixado por espécie de bens.

c) Intangível

Está demonstrado ao custo de aquisição, ajustado por amortizações acumuladas, quando aplicável, calculadas pelo método linear, a taxas estabelecidas em função do tempo de vida útil e de recuperação econômica, fixado por espécie de bens.

d) Provisão de Férias

Foi constituída com base nos direitos adquiridos pelos funcionários até a data do balanço, acrescida dos respectivos encargos sociais.

e) Provisão para Desmobilização de Pessoal

Foi constituída com base nos direitos adquiridos pelos funcionários até a data do balanço, acrescida dos respectivos encargos sociais, destinando-se ao custeio de desmobilização de pessoal

f) Receitas e Despesas

As receitas e despesas são reconhecidas nas demonstrações contábeis pelo regime de competência, considerando que o fato gerador da principal receita da sociedade é o efetivo recebimento da distribuição efetuada pelo ECAD, responsável pela arrecadação e distribuição dos direitos autorais, utilizando-se para tal os critérios e procedimentos estabelecidos em regulamentos internos.

g) Provisão p/ Imposto de Renda e Contribuição Social

Por ser constituída e desenvolver suas atividades como entidade de direito privado sem fins lucrativos, prestando exclusivamente os serviços para os quais foi instituída, a entidade, a partir do exercício de 2020, apoiada em parecer de seu assessor jurídico e após a implementação das condições estabelecidas no artigo 12 da Lei nº 9.532/97, passou a exercer a isenção do Imposto de Renda e da Contribuição Social sobre o Lucro, conforme previsto no artigo 15 do mesmo diploma legal.

NOTA 4. CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

As disponibilidades da entidade não absorvidas nas atividades operacionais ou de investimentos são mantidas em aplicações financeiras de curto prazo de alta liquidez e são prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa e estão sujeitos a um insignificante risco de mudança de valor. As aplicações financeiras têm diversos vencimentos, podendo ser resgatadas a qualquer tempo. Os valores aplicados estão acrescidos dos rendimentos até a data do encerramento dos períodos, conforme demonstrado:



APLICAÇÃO	2021	2020
Caixa	7	9
Bancos	121	72
Aplicações Financeiras (Renda Fixa)	269.173	223.215
-Banco Santander S/A	31.969	32.688
-Banco Caixa Econômica Federal S/A	22.818	21.934
-XP Investimentos	122.310	101.559
-Banco Bradesco S/A	1.104	1.130
-Banco Safra S/A	90.972	65.904
TOTAL	269.301	223.296

NOTA 5. IMOBILIZADO

Está representado conforme demonstrado abaixo:

ITENS	TAXA DE DEPRECIÇÃO	2021			2020
		CUSTO	DEPRECIÇÃO ACUMULADA	VALOR LÍQUIDO	VALOR LÍQUIDO
Imóveis	4%	21.251	4.528	16.723	17.565
Instalações	10%	3.975	1.902	2.073	2.456
Móveis e Utensílios	10%	1.217	700	517	616
Máquinas e	10%	115	64	51	40
Equip. de Informática	20%	1.732	1.112	620	723
Equip. e Linhas	10%	38	14	24	28
Outros	10%	45	22	23	23
TOTAL		28.373	8.342	20.031	21.481

a) Recuperabilidade de Ativos

De acordo com a NBC TG 01 (R4) - Redução ao Valor Recuperável de Ativos, os itens do ativo imobilizado que apresentam sinais de que seus custos registrados são superiores aos seus valores de recuperação são revisados detalhadamente para determinar a necessidade de provisão para redução do saldo contábil a seu valor de realização.

A Administração da entidade não identificou qualquer evidência que justificasse a necessidade de redução ao valor recuperável - "impairment" em 31 de dezembro de 2021.



RIO DE JANEIRO

b) Vida Útil Econômica dos Bens

A administração da entidade entende que, com base em levantamentos e análises internas e na experiência que possui sobre o imobilizado, o seu valor de recuperação é semelhante aos valores contábeis.

NOTA 6. INTANGÍVEL

Está representado conforme demonstrado abaixo:

ITENS	TAXA DE AMORTIZAÇÃO	2021	2020
Software	20%	50	73
Marcas e Patentes	-	107	107
Projeto Software - FastTrack	-	-	440
TOTAL		157	620

NOTA 7. OBRIGAÇÕES FISCAIS/SOCIAIS A RECOLHER

As obrigações são identificadas como:

ITENS	2021	2020
INSS	291	269
FGTS	89	82
IRRF	1.051	727
COFINS	306	147
PIS	62	30
ISS	2	2
Contribuições Retidas	15	12
TOTAL	1.816	1.269

NOTA 8. DIREITOS ARRECADADOS A DISTRIBUIR

Representam os valores recebidos pelo ECAD e do Exterior a serem repassados para os detentores dos direitos autorais.

O pagamento aos autores nacionais é efetuado de imediato, após o recebimento dos recursos.

O pagamento para as sociedades estrangeiras é efetuado após o fechamento do trimestre de arrecadação pelo ECAD.

Os adiantamentos concedidos pelo ECAD são descontados nos fechamentos trimestrais de janeiro, abril, julho e outubro.

NOTA 9. PASSIVO NÃO CIRCULANTE

a) Provisão de Honorários Advocatícios

Trata-se dos honorários de êxito no percentual de 2% (dois por cento), sobre o benefício financeiro obtido, deduzido do honorário pró-labore já recebidos, relativo à ação anulatória objetivando o reconhecimento da não incidência da CIDE-Contribuição de Intervenção do Domínio Econômico.

b) Provisão Auto de Infração CIDE

Provisão constituída no montante de R\$ 13.220, referente ao valor principal devido no Auto de Infração aplicado pela Receita Federal do Brasil relativo à cobrança da "CIDE-Contribuição de Intervenção do Domínio Econômico". Atualmente, o débito encontra-se em dívida ativa da União e a administração da entidade, junto a seus assessores jurídicos, recorreu às medidas judiciais cabíveis, a fim de anular a respectiva cobrança do crédito tributário, por julgar totalmente improcedente a cobrança da citada contribuição, em face da natureza de suas atividades operacionais, centralizadas na gestão de direitos autorais.

Em garantia da execução do Auto de Infração da citada ação a entidade ofereceu seu patrimônio imobiliário, com valor envolvido de R\$ 56.287. Apesar de seus assessores jurídicos classificar a ação como perda remota, a administração da Entidade, conservadoramente, mantém o registro da provisão constituída em exercícios anteriores aguardando o desfecho final da mencionada ação para a efetivação dos ajustes contábeis pertinentes.

c) Processo CADE

Encontra-se em processo administrativo instaurado no CADE a cobrança de multa no valor de R\$ 586, prognóstico de perda da ação julgada pelos assessores jurídicos da entidade como possível.



NOTA 10. DESPESAS OPERACIONAIS

São representadas conforme demonstrado a seguir:

a). Pessoal

ITENS	2021	2020
Salários e Outras Remunerações a	12.964	15.155
Benefícios a Empregados	2.438	2.333
Encargos e Contribuições s/ Salários	3.784	3.307
Outras despesas	233	159
TOTAL	19.419	20.954

b) Administrativas

ITENS	2021	2020
Propaganda e Eventos Sociais	1.578	946
Material de Escritório e Consumo	93	69
Viagens Nacionais e Internacionais	142	244
Contribuição Cisac/BIEM/ASCARP	967	940
Honorários Advocatícios	886	840
Despesas c/ Correios	37	62
Provisão Atualização Reserva Exterior	4.898	1758
Serviços prestados - PJ	1.463	1332
Impostos e taxas	729	471
Despesas Diversas	2.661	2.105
TOTAL	13.484	8.767

c) Remuneração Mínima e Assistência Social

ITENS	2021	2020
Plano de Remuneração Mínima	291	176
Assistência Social - Medicamentos	33	29
Auxílio Funeral	2	2
Auxílio Viuvez	-	4
Assistência Médica e Dentária	1	3
Doações	-	505
TOTAL	327	719

d) Tributárias

ITENS	2021	2020
PIS S/ Percentual Societário	510	598
COFINS S/ Percentual Societário	2.351	2.757
TOTAL	2.861	3.355

NOTA 11. RESULTADO FINANCEIRO

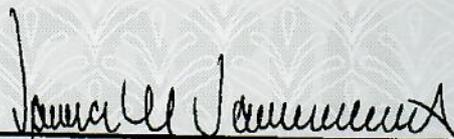
O resultado financeiro é demonstrado como segue:

ITENS	2021	2020
Receitas Financeiras	11.953	5.300
Rendimento s/ Aplicação Financeira	11.921	5.265
Outras Receitas Financeiras	32	35
Despesas Financeiras	(1.196)	(1.234)
IRRF S/ Rendimentos Aplicação Financeira	(897)	(927)
Despesas Bancárias	(288)	(289)
Outras Despesas Financeiras	(11)	(18)
RESULTADO FINANCEIRO	10.757	4.066

NOTA 12. COVID 19

Confirmamos que em relação a pandemia do COVID 19, que afeta o mundo desde o início de 2020, amplamente divulgado pelos órgãos de saúde e também pela mídia, além dos procedimentos legais previstos na legislação brasileira, durante o exercício de 2021, a entidade não sofreu nenhum fato relevante nas suas operações que pudesse vir a comprometer a operação normal dos seus negócios.

Para o exercício de 2022 a administração da entidade, após a realização das análises pertinentes, espera uma recuperação nas arrecadações dos direitos autorais e consequentemente da sua taxa de administração, entretanto, continuará adotando medidas administrativa de forma a reduzir os seus custos, não tendo sido identificado nenhum outro fato considerado como relevante que possa vir a afetar as operações normais da entidade.



Taura Cristina T. de Assis
Gerente de Controle Financeiro e Contábil
CRC 071459/O-1



Marcelo Castelo Branco
Diretor Executivo





RCPJ-RJ 25/03/2022-4
EDZW69131LFF
fl.: 18/18

Associação dos Notários
e Registradores do Estado
do Rio de Janeiro

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

Registro Civil de Pessoas Jurídicas

Comarca da Capital do Rio de Janeiro
Rua México, 148, 3º andar, Centro

CERTIFICO A AVERBAÇÃO NA MATRÍCULA, PROTOCOLO E DATA ABAIXO

Matr: 1290

202203231128240 25/03/2022

Emol: 53,87 Tributo: 18,30

Selo: EDZW 69131 LFF

Consulte em <https://www3.tjrj.jus.br/sitepublico>

Verifique autenticidade em rcpj.rj.com.br ou pelo QRCode ao lado

Rodolfo P. de Moraes
Oficial



RIO DE JANEIRO

AAA 023760192